



Untersuchungsleitfaden

- Wo habt ihr euren Künstler gesucht? Wer von euch hat wo gesucht, sind euch unterschiedliche Herangehensweisen aufgrund eurer verschiedenen Fachrichtungen aufgefallen?
- Wo ist der Künstler überall präsent?
- Wo habt ihr ihn vergeblich gesucht?
- Welche Möglichkeiten könnte euer Künstler haben, genau dorthin zu gelangen?
- Welche verschiedenen inhaltlichen Elemente sind vorhanden, gibt es bestimmte Elemente, die sich besonders oft wiederholen?
- Gibt es Charakteristika der Präsenz eures Kreativschaffenden in verschiedenen Medien und an verschiedenen Orten – ist etwas immer gleich, weichen Dinge ab? Welche Elemente geben Wiedererkennungswert, was macht den Künstler einzigartig?
- Welches Ranking würdet ihr den verschiedenen Strategien in ihrer Wichtigkeit geben?

- Stellt eure Ergebnisse in einer Powerpoint-Präsentation vor – maximal 5 inhaltliche Folien
- Euer Vortrag darf 10 Minuten nicht überschreiten – bringt das Wichtigste auf den Punkt!
- Eure Powerpoint-Präsentationen müssen uns bis Montag, 11/18.04.2011, 9.00 Uhr vorliegen. Sendet sie bitte an fs@informatik.uni-leipzig.de